



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DECRETO
RETTORALE**

Numero, data e protocollo della registrazione

OGGETTO: Nomina commissione giudicatrice per l'esame finale di Dottorato di Ricerca in "Storia dell'Arte, Cinema. Media audiovisivi e Musica", 36° ciclo, con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine - candidata Margherita MORO e candidati Francesco CERETTI e Steven STERGAR.

IL RETTORE

VISTA la Legge 3 luglio 1998, n. 210, in particolare l'art. 4 relativo il Dottorato di Ricerca;

VISTA la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'art. 19 concernente disposizioni in materia di Dottorato;

VISTO il Decreto Ministeriale 8 febbraio 2013 n. 45 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";

VISTO il Decreto Ministeriale 14 dicembre 2021 n. 226 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";

VISTO Regolamento interno per i Corsi di Dottorato di Ricerca dell'Università degli Studi di Udine, emanato con Decreto Rettorale n. 808 del 22 settembre 2021;

VISTO Regolamento interno per i Corsi di Dottorato di Ricerca dell'Università degli Studi di Udine, emanato con Decreto del Rettore n. 265 dell'11 marzo 2022;

VISTO il Bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca del 36° ciclo, emanato con Decreto Rettorale n. 226 del 5 maggio 2020 e successive modifiche;

PRESO ATTO della composizione della commissione giudicatrice per il rilascio del titolo di Dottore di Ricerca in "Storia dell'Arte, Cinema. Media Audiovisivi e Musica", proposta nella seduta del Collegio Docenti del giorno 3 aprile 2024;

CONSIDERATO che la proposta di composizione della commissione giudicatrice formulata, è in armonia con le disposizioni dei Regolamenti d'Ateneo in materia di Dottorato di Ricerca sopra citati;

AREA SERVIZI PER LA RICERCA

Ufficio Formazione per la Ricerca

Responsabile dell'area: Sandra Salvador

Responsabile del procedimento: Sandra Salvador

Compilatore del procedimento: Stefano Piccini



DECRETA

Art. 1

La commissione giudicatrice per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in "Storia dell'Arte, Cinema, Media Audiovisivi e Musica", 36° ciclo, con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Udine, per la candidata Antonella Moro e per i candidati Francesco Ceretti e Steven Stergar, risulta così composta:

MEMBRI EFFETTIVI:

- prof. Francesco Frangi – professore ordinario – settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Università degli Studi di Pavia;
- prof. Augusto Sainati – professore ordinario – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli;
- dott. Andrea Mariani – ricercatore universitario – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Università degli Studi di Udine.

MEMBRI SUPPLEMENTI:

- prof. Simone Facchinetti – professore associato – settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Università del Salento;
- prof. Paolo Noto – professore associato – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Università di Bologna.

Art. 2

La commissione nomina al suo interno il Presidente ed il Segretario. Il Presidente deve comunque essere un docente ordinario o in assenza un docente associato o un ricercatore.

I compiti della commissione terminano con la stesura e la sottoscrizione del verbale relativo alle operazioni di valutazione.

Il Rettore

prof. Roberto Pinton



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DECRETO
RETTORALE**

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale
sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

AREA SERVIZI PER LA RICERCA

Ufficio Formazione per la Ricerca

Responsabile dell'area: Sandra Salvador

Responsabile del procedimento: Sandra Salvador

Compilatore del procedimento: Stefano Piccini