

ANNO ACCADEMICO 2024/2025			TABELLA CONFERIMENTO AVVISO DI SELEZIONE N. 03 DEL 27/11/2024 PUBBLICATO DAL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE		INCARICHI DI ATTIVITA' STRUMENTALE ALLA DIDATTICA		LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO DIUM Prof.ssa LINDA BOREAN							
Dipartimento	Codice corso	Tipo	Corso	Insegnamento al quale si riferisce l'attività strumentale alla didattica e SSD	Codice insegnamento	Anno corso	Argomento e obiettivo dell'attività strumentale alla didattica	Ore copertura da conferire	IMPORTO LORDO ORARIO - solo per incarichi a soggetti non dipendenti dell'Università di Udine (soggetti non appartenenti ai ruoli accademici)	IMPORTO LORDO COMPLESSIVO - solo per incarichi a soggetti non dipendenti dell'Università di Udine (soggetti non appartenenti ai ruoli accademici)	PERIODO DIDATTICO	COGNOME CANDIDATO	NOME CANDIDATO	QUALIFICA CONTRAENTE ND = tecnico amministrativo di ruolo NM= tecnico amministrativo a tempo determinato LC = collaboratore ed esperto linguistico LE = lettore RD = ric. a tempo determinato CC = contraente esterno/collaboratore PR= professionista con fattura EC= esterno con convenzione
DIUM	715	L	LETTERE	EDITING E TECNICHE DI REDAZIONE (COMP-01/A, già L-FIL-LET/14)	LE1442	1,2,3	Laboratorio "Intelligenza artificiale ed editoria". Argomento: AI e professioni dell'editoria. Obiettivo: Introduzione ad AI Copywriting e AI come supporto editoriale; Impieghi dell'AI – esempi e dimostrazioni; Piattaforme e caratteristiche ChatGPT; Google Gemini; Microsoft Copilot: esempi pratici e confronti.	25	25,00	625,00	SECONDO	MONTI	Massimiliano	PR
DIUM	715	L	LETTERE	EDITING E TECNICHE DI REDAZIONE (COMP-01/A, già L-FIL-LET/14)	LE1442	1,2,3	Laboratorio di wordpress. Argomento: Wordpress. Obiettivo: Illustrare le modalità di utilizzo del software open source WordPress per la costruzione di siti web, blog ecc.	25	25,00	625,00	SECONDO	MONTI	Massimiliano	PR
DIUM	715	L	LETTERE	LETTERATURA GRECA I (HELL-01/B, già L-FIL-LET/02)	LE1040	1	Laboratorio di Lingua greca avanzato (corso propedeutico). Argomento: Corso propedeutico di lingua greca antica (livello avanzato). Obiettivo: Introduzione allo studio della lingua greca antica e avviamento alla traduzione di testi d'autore.	40	25,00	1.000,00	SECONDO	SAVINO	Christina	CC
DIUM	821	LM	ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITA'	PROTOSTORIA MEDITERRANEA (HELL-01/A, già L-FIL-LET/01)	LE0906	1,2	Laboratorio di tecniche per la diagnostica archeologica: metodi e tecniche dell'archeologia dei paesaggi. Argomento: Laboratorio di metodi e tecniche dell'archeologia dei paesaggi. Obiettivo: Conoscere e sperimentare l'applicazione di metodi e tecniche per l'archeologia dei paesaggi.	15	25,00	375,00	SECONDO	SIMI	Francesca	CC
DIUM	821	LM	ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITA'	METODI DELLA RICERCA APPLICATA AI MATERIALI (ARCH-01/B e ARCH-01/G, già L-ANT/04 e L-ANT/10)	LE1638	1,2	Laboratorio di tecnologia della ceramica. Argomento: Laboratorio di tecnologia della ceramica. Obiettivo: conoscere le tecnologie di produzione e decorazione della ceramica antica, sperimentare l'applicazione di metodi e tecniche per la caratterizzazione dei reperti ceramici.	15	25,00	375,00	SECONDO	DE FALCO	Maria	CC
DIUM	821	LM	ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITA'	FORME E PERFORMANCE DELLA POESIA GRECA (HELL-01/B, già L-FIL-LET/02)	LE1317	1,2	Laboratorio di didattica delle lingue e letterature classiche. Argomento: Laboratorio di didattica delle lingue e delle letterature classiche. Obiettivo: acquisire consapevolezza di metodi, tecniche, risorse, problemi dell'insegnamento del greco e del latino nella scuola secondaria.	24	25,00	600,00	SECONDO	ROSA	Pietro	

DIUM	802	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	TURISMO DEI BENI CULTURALI (ARCH-01/E, già L-ANT/08)	LE0969	1	<p>Laboratorio "Turismo degli eventi culturali". Argomento: Il laboratorio affronterà la tematica della creazione di eventi culturali. Obiettivo: Il laboratorio discuterà le caratteristiche di un evento culturale sul piano della ideazione, pianificazione e realizzazione e le implicazioni che ciò comporta da un punto di vista gestionale, organizzativo e amministrativo attraverso la metodologia di didattica partecipata e l'analisi di casi. Nel corso del laboratorio gli studenti approfondiranno le loro conoscenze sul fenomeno degli eventi culturali e svilupperanno competenze di base legate alla ideazione e allo sviluppo di un evento culturale, nonché agli strumenti e alle tecniche per la sua organizzazione.</p>	20	25,00	500,00	SECONDO	CATTARUZZA	Claudio	CC
DIUM	802	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	ANTROPOLOGIA DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE (SDEA-01/A, già M-DEA/01)	LE1369	1	<p>Laboratorio "Turismo e sostenibilità". Argomento: turismo e sostenibilità. Obiettivo: il laboratorio discuterà le problematiche relative al turismo sostenibile. Affronterà in particolare il rapporto tra attività turistica e specificità del territorio da un punto di vista culturale, sociale e naturale, con l'obiettivo di stimolare una riflessione sulle strategie operative da adottare affinché tale rapporto risulti armonioso, rispettoso del patrimonio locale e non alteri i valori culturali e le dinamiche sociali di una comunità e sul modo in cui la gestione delle risorse a fini turistici possa soddisfare le esigenze economiche, preservando al tempo stesso l'integrità culturale, sociale, ecologica di una destinazione.</p>	20	25,00	500,00	SECONDO	LAMBIASE	Cristina	PR

PERIODO DIDATTICO: SECONDO SEMESTRE: dal 17/02/2025 al 23/05/2025