

Bando Erasmus+ Mobilità per Studio 2026/2027

CONCORSO n.8 per l' AREA UMANISTICA: LETTERE E BENI CULTURALI, DAMS, TURISMO

Si raccomanda di leggere attentamente il **Bando**, presente nelle premesse della pagina web "Bando Erasmus+ Studio", perché le candidature scorrette e/o incomplete non saranno accolte.

Il candidato ai fini della scelta dell'Università ospitante deve rispettare: l'area disciplinare (colonna D) inserendo nell'Erasmus L. Agreement i corsi inerenti ad essa; il livello di studio ammesso durante il soggiorno Erasmus; i requisiti indicati nelle note segnalate a fianco di ciascun Ateneo straniero.

N.B. I candidati devono essere iscritti ai corsi di studio associati a ciascuna sede e indicati nelle colonne A e B, non ad altri.

LEGENDA: Laurea triennale= undergraduate/bachelor; Laurea magistrale=postgraduate/master; lingua ins. 1= lingua d'insegnamento prioritaria; ling. ins. 2= lingua d'insegnamento secondaria e non necessariamente offerta per tutti i corsi.

Laddove sia richiesto il **COLLOQUIO**, il candidato deve **obbligatoriamente sostenerlo prima di inoltrare la domanda su ESSE3**, accordandosi con il docente referente.

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G - Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-1; LM-2; LM-15; LM-89	Beni culturali; Archeologia e culture dell'antichità; Storia dell'arte	0222	History & Archeology	Karl-Franzens Universitaet Graz	A GRAZ01	A	Magnani Stefano	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
L-5	Filosofia e trasformazione digitale	0223	Philosophy & Ethics	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	A	Sozzo Sandro	2	4	Laurea Triennale	tedesco B2 e/o inglese B2. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université Libre de Bruxelles	B BRUXEL04	B	Venturini Simone	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0312	Social Sciences and Civics	University of Ruse "Angel Kanchev"	BG ROUSSE01	BG	Gardini Gianluca	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1 (ling. ins. 2)
L-1; L-10; LM-2/LM-15; LM-89	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità; Storia dell'arte	0222	History & Archeology	University of Cyprus	CY NICOSIA01	CY	Harris Neil	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	greco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2 solo per alcuni corsi)
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Masaryk University - Brno	CZ BRNO05	CZ	Pitassio Francesco	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 certificato (ling. ins. 2); Richiesti un minimo di 20 CFU Erasmus per semestre. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Charles University of Prague - Faculty of Arts	CZ PRAHA07	CZ	Pitassio Francesco	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; L-5; LM 89	Beni culturali; Filosofia e trasformazione digitale; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art);	Otto Friedrick Universitaet - Bamberg	D BAMBERG01	D	Trevisan Gianpaolo	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 certificato (lingua ins. 1) e/o inglese B2 certificato (ling. ins. 2). Per alcuni corsi è raccomandato il tedesco B2
L-10; LM-2/LM-15	Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0232	Latin Philology (percorso filologico letterario)	Freie Universitaet Berlin	D BERLIN01	D	Delvigo Maria Luisa	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1. Sede consigliata per seguire corsi e fare ricerche di tesi di Letteratura e Filologia latina. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente.

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G -Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0312	Political Sciences and Civics	Technische Universitaet Chemnitz	D CHEMNT01	D	Gardini Gianluca	3	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2)
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Friedrich Alexander - Universitaet Erlangen-Nurnberg	D ERLANGE01	D	Contarini Silvia	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2). Sede consigliata per studi di letteratura italiana a tutti i livelli, letterature comparate, letterature straniere, ricerca tesi. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-10; LM-2; LM-15	Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0232	Classical Philology	George August Universitaet - Goettingen	D GOTTING01	D	Azzarello Giuseppina	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Konstanz Universitaet	D KONSTAN01	D	Contarini Silvia	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 certificato (lingua ins. 1), e/o inglese B2 certificato (lingua ins. 2), corsi limitati ad alcuni insegnamenti). Sede consigliata per studi di letteratura italiana LT e LM e ricerca tesi. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production	Philipps Universitaet - Marburg - Faculty of German Studies & Arts	D MARBURG01	D	Mariani Andrea	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 certificato (lingua ins. 1) e/o inglese B1 certificato (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; L-5; LM 89	Beni culturali; Filosofia e trasformazione digitale; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Ludwig Maximilians Universitaet - Munchen	D MUNCHEN01	D	Bolgia Claudia	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2
L-1; L-10; LM-2/LM-15	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0222	History & Archeology	Muenster Universitaet A	D MUNSTER01	D	Magnani Stefano	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese C1 (ling. ins. 2)
L-10; L-5; LM-14	Lettere; Filosofia e trasformazione digitale; Italianistica	0220	Humanities	Muenster Universitaet	D MUNSTER01	D	Harris Neil	3	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese C1 (ling. ins. 2)
L-1; L-10; LM-2/LM-15	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0222	History & Archeology	University of Oldenburg	D OLDENU01	D	Magnani Stefano	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2)
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production	University of Potsdam	D POTSDAM01	D	Venturini Simone	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 certificato (lingua ins. 1) e/o inglese B2 certificato (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; LM-89	Beni culturali; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Universitaet Regensburg	D REGENSB01	D	Bolgia Claudia	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B2 (lingua ins. 1) e/o inglese B2 (ling. ins. 2) certificati
L-5	Filosofia e trasformazione digitale	0223	Philosophy & Ethics	University of Tübingen	D TUBINGE01	D	Lavecchia Salvatore	2	5	Laurea Triennale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2 per alcuni corsi)

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G -Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-5; L-10; LM2/LM-15	Filosofia e trasformazione digitale; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Bayerische Julius Maximilians Universitaet - Würzburg	D WURZBUR01	D	Vendruscolo Fabio	1	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	tedesco B1 (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (ling. ins. 2)
LM-2/LM-15	Archeologia e culture dell'antichità	0232	Literature & Linguistics (Latin Philology - percorso filologico letterario)	Universidad de Barcelona	E BARCEL01	E	Delvigo Maria Luisa	2	4	Laurea Magistrale	spagnolo/inglese B2 e/o catalano A2 . Sede consigliata per seguire corsi e fare ricerche di tesi di Filologia latina. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente.
L-15; LM-49	Scienze e tecniche del turismo culturale; Gestione del turismo culturale e degli eventi	1015	Travel Tourism and Leisure	Universitat Autònoma de Barcelona	E BARCEL02	E	Iamoni Marco	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B1 (ling. Ins.1) certificato e/o inglese B1 (ling.ins.2) certificato
L-1; L-10	Beni culturali; Lettere	0222	History & Archeology	Universidad de Cadiz	E CADIZ01	E	Vendruscolo Fabio	1	5	Laurea Triennale	spagnolo B1
L-10	Lettere	0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Universidad de Granada	E GRANADA01	E	Vendruscolo Fabio	2	5	Laurea Triennale	spagnolo B1, ma per i corsi della triennale in filologia ispanica è consigliato un B2 di spagnolo
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Universitat de Lleida	E LLEIDA01	E	Harris Neil	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B1
L-1; LM-89	Beni culturali; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Universidad Complutense de Madrid	E MADRID03	E	Visentin Martina	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B2 certificato (corsi laurea triennale); spagnolo C1 certificato (corsi laurea magistrale).
L-1; LM-89	Beni culturali; Storia dell'arte. Sede riservata a coloro che intendono seguire corsi di Library, Information & Archival Studies	0322	Library, Information & Archival Studies	Universidad Complutense de Madrid - A	E MADRID03	E	Harris Neil	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B1 certificato (corsi laurea triennale); spagnolo C1 certificato (corsi laurea magistrale).
L-1; LM-89	Beni culturali; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Universidad de Murcia	E MURCIA01	E	Lanzarini Orietta	1	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	spagnolo B1
L-10	Lettere	0232	Literature & Linguistics (Latin Philology - percorso filologico letterario)	Universidad de Murcia A	E MURCIA01	E	Delvigo Maria Luisa	2	5	Laurea Triennale	spagnolo B1 (ling. ins. 1); inglese B1 (ling. ins. 2; solo alcuni corsi). Sede consigliata per seguire corsi e fare ricerche di tesi di Letteratura Latina. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente.
L-5; L-10	Lettere; Filosofia e trasformazione digitale	0223	Philosophy & Ethics	Universidad de Oviedo	E OVIEDO01	E	Colombi Emanuela	1	5	Laurea Triennale	spagnolo B2 certificato (corsi laurea triennale); spagnolo C1 certificato (corsi laurea magistrale).
LM-89	Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Universidad Pablo Olavide de Sevilla	E SEVILLA03	E	Foramitti Vittorio	3	5	Laurea Magistrale	spagnolo B1
L-10	Lettere	0220	Humanities	Universidad Pablo Olavide de Sevilla - A	E SEVILLA03	E	Foramitti Vittorio	2	5	Laurea Triennale	spagnolo B1

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G -Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
LM-2&LM-15; LM-89	Archeologia e culture dell'antichità; Storia dell'arte	0222; 0219	History and Archaeology; History of Arts	Universidad de Zaragoza	E ZARAGOZ01	E	Levi Donata	1	9	Laurea Magistrale	Spagnolo B1. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente o uno dei suoi collaboratori. Consigliato per studenti di archeologia classica e arte medievale e moderna
L-1	Beni culturali	0222; 0219	History and Archaeology; History of Arts	Universidad de Zaragoza A	E ZARAGOZ01	E	Levi Donata	2	5	Laurea Triennale	Spagnolo B1. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente. Consigliato per studenti di archeologia classica e arte medievale e moderna
L-10; LM-2/LM-15	Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0223	Classical Philology	Université de Lille	F LILLE103	F	Fucecchi Marco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2
LM-65	Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media - IMACS	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film studies - IMACS)	Université de Lille A	F LILLE103	F	Venturini Simone	5	5	Laurea Magistrale	francese B2
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université Lumière - A - Lyon 2	F LYON02	F	Mariani Andrea	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1; Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; L-10; LM-2/LM-15; LM-89	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità; Storia dell'arte	0219, 0222	Arts, Fine Arts; History and Archaeology;	Université Lumière - Lyon 2	F LYON02	F	Vezzoli Valentina	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente.
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220; 0231	Humanities; Literature \$ Linguistics	Université Paul Valéry-Montpellier	F MONTPEL03	F	Contarini Silvia	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1 certificato per i corsi della triennale; francese B2 certificato per i corsi della magistrale. Sede consigliata per la Magistrale di Italianistica (corsi di editoria e di studi culturali). Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-1; L-10; LM-2/LM-15	Lettere; Beni culturali; Archeologia e culture dell'antichità	0220, 0222	History & Archeology; Humanities	Université Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	F	Cardilli Lorenzo	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1 certificato per i corsi della triennale; francese B2 certificato per i corsi della magistrale. Certificato inglese B2 per corsi in inglese. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-10	Lettere	0220	Latin Philology (percorso filologico letterario)	Université de Paris - Sorbonne	F PARIS468	F	Delvigo Maria Luisa	2	9	Laurea Triennale	francese B2 certificato. Sede consigliata per seguire corsi e fare ricerche di tesi di Letteratura latina. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	Université de Paris Cité	F PARIS482	F	Pitassio Francesco	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2 certificato; Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Photography, Cinematography, Communication)	Université Gustave Eiffel	F PARIS483	F	Mariani Andrea	2	9	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2 certificato
LM-49	Gestione del turismo culturale e degli eventi	1015	Travel Tourism and Leisure	Université de Perpignan VIA DOMITIA	F PERPIGN01	F	Costantini Francesco	4	5	Laurea Magistrale	francese B1

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G - Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Univ. De Reims Champagne-Ardenne	F REIMS01	F	Harris Neil	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B1
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Université de Strasbourg	F STARSBO48	F	Contarini Silvia	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese C1 per Performing and Visual Arts; francese B2 (bachelor) e C1 (master) per la Faculty of Letters. Sede consigliata per i corsi di letteratura italiana contemporanea LT e LM e per ricerca tesi. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente.
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	0220	Humanities	Université F. Rabelais - Tours	F TOURS01	F	Contarini Silvia	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	francese B2. Sede consigliata per tutti i corsi LT e LM di letteratura italiana moderna e contemporanea e per esami + ricerca tesi. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente
L-1; L-10; LM-2&LM-15	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0230	Languages, not further defined	National and Kapodistrian University of Athens	G ATHINE01	G	Fucecchi Marco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2) e/o greco B1
L-10; LM2&LM-15	Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0232	Literature and linguistics	University of Ioannina	G IOANNIN01	G	Battistella Chiara	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2) e/o greco B1
L-15	Scienze e tecniche del turismo culturale	1015	Travel Tourism and Leisure	University of Rijeka	HR RIJEKA01	HR	Costantini Francesco	2	5	Laurea Triennale	inglese B2 (ling. ins. 2)
LM-14	Italianistica	0230	Italianistica	University of Zagreb	HR ZAGREB01	HR	Contarini Silvia	1	5	Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Sede consigliata per i corsi magistrali di Italianistica, tenuti in italiano. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente.
L-1; L-10; LM-89	Beni culturali; Lettere; Storia dell'arte	0219	History of Art	University of Zagreb A	HR ZAGREB01	HR	Contarini Silvia	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente.
L-1; L-10; LM-89	Beni culturali; Lettere; Storia dell'arte	322; 312	Information Library Science; Sociology and Cultural Studies	University of Pécs	HU PECS01	HU	Harris Neil	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2)
L-1; L-10; LM-2/LM-15	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0222	History & Archeology	Università Jozsef Attila Szeged - L	HU SZEGED01	HU	Volpi Gianluca	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2); alcuni corsi sono tenuti anche in italiano. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente.
L-3	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Film Studies)	University College Cork	IRL CORK01	IRL	Pitassio Francesco	1	9	Laurea Triennale	inglese B1 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G - Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-10; LM-2/LM-15	Lettere; Archeologia e culture dell'antichità;	0220	Humanities (Latin Philology - percorso filologico letterario)	Trinity College - Dublin	IRL DUBLIN01	IRL	Delvigo Maria Luisa	4	4	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 certificato (ling. ins. 2). Sede consigliata agli studenti della laurea triennale e che intendono seguire corsi e fare ricerche di tesi di Letteratura e Filologia latina. Richiesto COLLOQUIO con la docente referente.
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-Visual Techniques and Media Production (Photography, Cinematography, Communication)	University of Groningen	NL GRONING01	NL	Pitassio Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2) certificato per i corsi della triennale; inglese C1 certificato per i corsi della magistrale. Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; L-10; LM-2/LM15; LM-14	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità; Italianistica	0232	Literature & Linguistics (Classical Philology)	Universidade de Coimbra	P COIMBRA01	P	Vendruscolo Fabio	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	portoghese (lingua ins. 1) e/o inglese B1 (lingua ins. 2)
L-15	Scienze e tecniche del turismo culturale	1015	Travel Tourism and Leisure	Instituto Politécnico de Coimbra	P COIMBRA02	P	Iamoni Marco	2	5	Laurea Triennale	portoghese B1
L-1; L-10; LM-2/LM-15	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità	0222	History & Archeology	University of Gdansk	PL GDANSK01	PL	Magnani Stefano	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1 (ling. ins. 2)
L-1; LM-89	Beni culturali; Storia dell'arte	0219	Arts (History of Art)	Uniwersytet Wroclawski	PL WROCLAW01	PL	Lanzarini Orietta	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1 (ling. ins. 2)
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography, communication)	University Babes Bolyai of Cluj Napoca	RO CLUJNAP01	RO	Pitassio Francesco	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-10; LM-14	Lettere; Italianistica	232	Literature & linguistics	University of Belgrade	RS BELGRAD02	RS	Andreose Alvise	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography, communication)	Stockholm University	S STOCKH01	S	Pitassio Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente
L-1; L-10	Beni culturali; Lettere	0322	Library, Information & Archival Studies	University of Ljubljana	SI LJUBLJA01	SI	Contarini Silvia	1	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Sede consigliata a studenti di Lettere e Beni culturali, meglio se con conoscenza dello sloveno. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-1; L-10; LM-2/LM-15;	Beni culturali; Lettere; Archeologia e culture dell'antichità; Storia dell'arte	0222	History & Archeology	University of Ljubljana - A	SI LJUBLJA01	SI	Borgna Elisabetta	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2), meglio se con conoscenza dello sloveno. Richiesto il COLLOQUIO con la docente referente
L-15; LM-49	Scienze e tecniche del turismo culturale; Gestione del turismo culturale e degli eventi	1015	Travel Tourism and Leisure	University of Maribor	SI MARIBOR01	SI	Costantini Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B1 certificato (ling. ins. 2)

A - classi di laurea	B - corsi di studio riservati alle sedi	C - codice area disciplinare (new ISCED)	D - area disciplinare	E - sede universitaria	F - codice Erasmus università partner	G -Naz.	H - docente referente	I - numero posti	L - mesi per studente	M - livello di studio ammesso	N - conoscenza linguistica richiesta ed eventuali note
L-10; L-15; LM-14; LM-49	Lettere; Scienze e tecniche del turismo culturale; Italianistica; Gestione del turismo culturale e degli eventi	0220	Humanities	Univerza V Novi Gorici	SI NOVA-GO01	SI	Costantini Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2)
L-3; LM-65	DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo; Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media	0211	Audio-visual techniques and media production (photography, cinematography, communication)	Academy of Performing Arts in Bratislava / Vysoká Škola Muzických Umění	SK BRATISL05	SK	Pitassio Francesco	2	5	Laurea Triennale Laurea Magistrale	inglese B2 (ling. ins. 2). Richiesto il COLLOQUIO con il docente referente