

TABELLA ALLEGATA AL BANDO N. 01 DEL 04.06.2026 A.A. 2026/2027 PUBBLICATO DAL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

ANNO ACCADEMICO 2026/2027
TABELLA ALLEGATA AL BANDO
BANDO N. 01 DEL 04.06.2026

Esposto in data: 04.06.2026
Scade in data: 12.06.2026 ore 12.00

INSEGNAMENTI GRATUITI ANNUALI PER PROFESSORI E
RICERCATORI DI RUOLO

FIRMA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	CODICE CORSO	TIPO	CORSO	COD. ATTIVITA'	ATTIVITA'	OB/OPZ B1	SSD ATTIVITA'	ANNO CORSO	CFU COPERTURA	ORE COPERTURA DA CONFERIRE	E-LEARNING MODALITA' TELEDIDATTI CA (ore in piattaforma)	PERIODO DIDATTICO
DIUM	882	LT	BENI CULTURALI	LE1253	PREISTORIA	OB	ARCH-01/A	1	6	30	/	PRIMO
DIUM	900	LT	DAMS (sede Udine)	LE1782	SCRITTURA PER I MEDIA	OB	PEMM-01/B	1	9	60	/	SECONDO
DIUM	900	LT	DAMS (sede Udine)	LE1784	LINGUAGGI AUDIOVISIVI	OB	PEMM-01/B	1	9	60	/	PRIMO
DIUM	900	LT	DAMS (sede Udine)	LE1777	EDITING DIGITALE	OB	PEMM-01/B	1	6	40	/	PRIMO
DIUM	900	LT	DAMS (sede Udine)	LE1796	LABORATORIO DI SCENOGRAFIA	OB	PEMM-01/A	1	9	60	/	SECONDO
DIUM	806	LT	DAMS	LE0033	ECONOMIA E GESTIONE DELLO SPETTACOLO	OPZ	ECON-07/A	3	6	40	/	PRIMO
DIUM	883	LT	DAMS	LE1387	DATA VISUALISATION	OB	INFO-01/A	2	6	40	/	SECONDO
DIUM	883	LT	DAMS	LE0618	FONDAMENTI DI STORIA DELL'ARTE	OB	ARTE-01/C	2	9	40	/	PRIMO
DIUM	806	LT	DAMS	LE0330	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI E DEL DIRITTO D'AUTORE	OPZ	GIUR-05/A	3	6	40	/	PRIMO
DIUM	883	LT	DAMS	LE1631	LETTERATURA E TRANSMEDIALITÀ	OPZ	COMP-01/A	2	6	40	/	PRIMO
DIUM	806	LT	DAMS	LE0890	POSTPRODUZIONE E DISTRIBUZIONE AUDIOVISIVA E MULTIMEDIALE	OPZ	PEMM-01/B	3	9	60	/	SECONDO
DIUM	806	LT	DAMS	LE0883	PRESERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CINEMATOGRAFICO	OB	PEMM-01/B	3	9	60	/	SECONDO
DIUM	883	LT	DAMS	LE0223	SCENEGGIATURA	OB	PEMM-01/B	2	9	60	/	SECONDO
DIUM	806	LT	DAMS	LE0931	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO MODERNO E CONTEMPORANEO	OPZ	PEMM-01/A	3	9	40	/	SECONDO
DIUM	883	LT	DAMS	LE0312	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	OPZ	PEMM-01/C	2	9	40	/	PRIMO
DIUM	884	LT	FILOSOFIA E TRASFORMAZIONE DIGITALE	LE1345	STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA	OB	PHIL-05/A	2	9	60	/	PRIMO
DIUM	715	LT	LETTERE	LE1165	LETTERATURE COMPARATE	OB/OPZ	COMP-01/A	2,3	6	40	/	SECONDO
DIUM	886	LT	SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	LE0714	ECONOMIA AZIENDALE	OB	ECON-06/A	1	12	60	/	PRIMO
DIUM	886	LT	SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	LE0290	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	OB	ECON-07/A	2	12	60	/	PRIMO
DIUM	889	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	LE1733	ANALYTICS E PERFORMANCE ONLINE MARKETING PER IL TURISMO (Modulo del Cluster 1. Comunicazione e tecniche digitali per la promozione turistica)	OB	INFO-01/A	1	3	12	12	PRIMO
DIUM	889	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	LE1734	REPUTATION ONLINE MANAGEMENT (Modulo del Cluster 1. Comunicazione e tecniche digitali per la promozione turistica)	OB	INFO-01/A	1	3	12	12	PRIMO
DIUM	889	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	LE1747	DIRITTO PUBBLICO DEL TURISMO (Modulo del Cluster 4. Tecniche di gestione dell'impresa turistica)	OB	GIUR-01/A	2	3	12	12	SECONDO
DIUM	889	LM	GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	LE1748	DIRITTO PRIVATO DEL TURISMO (Modulo del Cluster 4. Tecniche di gestione dell'impresa turistica)	OB	GIUR-01/A	2	3	12	12	SECONDO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1018	CARATTERI DEL CINEMA MUTO	OB/OPZ	PEMM-01/B	1	6	30	/	PRIMO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1307	FOTOGRAFIA DIGITALE	OB	PEMM-01/B	2	6	40	/	PRIMO

DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE0894	LABORATORIO DI RESTAURO E ARCHIVIAZIONE DIGITALE DEL FILM E DEL VIDEO	OBB	PEMM-01/B	1	4	30	/	SECONDO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1299	LEGISLAZIONE DEI MEDIA	OBB	PEMM-01/B	1	9	45	/	SECONDO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1305	NARRAZIONI SERIALI	OBB	PEMM-01/B	1	9	40	/	PRIMO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1308	PRODUZIONE ESECUTIVA PER I MEDIA	OBB	PEMM-01/B	2	6	40	/	SECONDO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1303	SMART FILMMAKING	OBB	PEMM-01/B	1	6	40	/	SECONDO
DIUM	890	LM	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	LE1134	SOCIOLOGIA DEI MEDIA	OBB/OPZ	GSPS-06/A	1	6	30	/	PRIMO
DIUM	891	LM	STORIA DELL'ARTE	LE0813	MUSEOLOGIA	OBB/OPZ	ARTE-01/D	2	9	40	/	PRIMO
DIUM	888	LM	ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITÀ	LE1716-2	TECNOLOGIA DEI MATERIALI	OBB	ARCH-01/G	1	6	30	/	SECONDO
DIUM	887	LM	ITALIANISTICA	LE1236	LETTERATURA E EDITORIA DIGITALE	OBB/OPZ	COMP-01/A	2	6	30	/	PRIMO

I SEMESTRE SEDI DI UDINE E GORIZIA: 21/09/2026 - 18/12/2026

II SEMESTRE SEDI DI UDINE E GORIZIA: 15/02/2027 - 21/05/2027
15/02/2027 - 21/05/2027

Corso di laurea triennale in DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo - Classe L-3 (Sede didattica: Udine I anno, Gorizia II e III anno);

Corso di laurea triennale in DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo - Classe L3 (laurea interateneo tra l'Università degli Studi di Udine e l'Università degli Studi di Trieste - Sede didattica: Gorizia); Anni attivati: terzo.