



DIUM



Vicolo Florio 2/B
33100 Udine, Italia

Dipartimento di
Studi umanistici e del patrimonio culturale

uniud.it

Allegato 1 – Domanda di ammissione al Percorso internazionale LM-65 Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media

**Al Magnifico Rettore
dell'Università degli Studi di Udine**

Il /la sottoscritto/a (cognome /nome) _____

nato/a a _____ Provincia di _____ il _____

Stato di nascita _____

Comune di Residenza _____ Prov. _____ Stato _____

_____ via/piazza _____ n. _____ C.A.P.:

_____ Tel./Cell. _____ / _____

email _____

Chiede di partecipare per l'a.a. 2026/27 alla selezione per l'ammissione al PERCORSO INTERNAZIONALE del corso di laurea magistrale in SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA/ INTERNATIONAL MASTER IN CINEMA STUDIES (IMACS) cl. LM-65 attivo con le seguenti Università partner: Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle; Birkbeck College, University of London; Université de Liège; Johannes-Gutenberg Universität Mainz; Ruhr Universität Bochum; Université de Paris Ouest Nanterre La Defense; Goethe-Universität Frankfurt am Main; Universitat Pompeu Fabra di Barcellona; Universiteit van Amsterdam; Université de Lille; Université de Montréal; Université Concordia; Universidade Federal de Juiz de Fora; University of St Andrews; Stockholms Universitet).

Dichiara, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000, di essere in possesso del diploma di maturità/esame conclusivo di Stato:

conseguito presso la scuola secondaria superiore (denominazione e indirizzo istituto) _____ con voto _____

_____/_____, nell'anno solare _____

Dichiara:

- di aver conseguito il diploma di laurea triennale in _____ classe _____ presso l'Università di: _____ in data _____ con punteggio _____/_____;
- di essere laureando/a presso l'Università di: _____ al corso di laurea in _____

- classe di laurea _____ (data prevista per la discussione della tesi _____);

Le due Università straniere prescelte* per i semestri di mobilità sono:

1. _____;

2. _____;

seconde opzioni:

_____;

con la seguente motivazione:

** Per informazioni sulle sedi straniere si rimanda alla Tabella informativa pubblicata alla pagina web del corso.*

Allega a tal fine:

- **autocertificazione del titolo di laurea** con l'**indicazione degli esami superati, i settori scientifico-disciplinari e le relative votazioni conseguite;**
- il **progetto di ricerca** originale da sviluppare nell'ambito della modalità internazionale redatto secondo il modello allegato (Allegato 2) e **lettera di motivazione** nel caso di selezione per sedi in cui il corso di laurea di riferimento è a numero chiuso (si veda la Tabella informativa pubblicata nella pagina web del corso);
- documenti attestanti la **conoscenza della lingua inglese o delle lingue richieste dalle sedi scelte;**
- **curriculum vitae;**
- **lettera di motivazione (per le sedi a numero chiuso);**
- copia di documento di identità in corso di validità.

Afferma di essere a conoscenza della procedura stabilita per l'ammissione al percorso internazionale del corso di laurea magistrale riportata nel Manifesto degli Studi e nella Guida breve di Beni Culturali, DAMS, Filosofia, Lettere e Turismo - a.a. 2026/27.

Informativa ai sensi del DGPR n. 2016/679:

I dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

_____, lì _____ Firma

INFORMAZIONI

Disposizioni per l'ammissione al percorso internazionale del corso di laurea magistrale in Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media/ International master in cinema studies (IMACS) LM-65.

Un massimo di 5 studenti (più 2 in lista d'attesa) per ogni Università partner sarà ammesso al percorso internazionale che comporta la frequenza di due semestri (II semestre del primo anno e I semestre del secondo anno) presso due diverse università partner non italiane.

Per l'ammissione gli studenti dovranno inviare il modulo di ammissione e i relativi allegati all'indirizzo di posta elettronica amce@uniud.it entro la scadenza del **1 settembre 2026**. Gli studenti interessati ad avanzare domanda d'ammissione sono invitati a contattare il dott. Simone Dotto (simone.dotto@uniud.it), referente per il percorso IMACS, specificando motivazioni e sedi scelte, entro il 30 agosto 2026. Il docente si rende disponibile per fissare colloqui online al fine di illustrare le modalità di redazione del progetto e della lettera motivazionale.

Allegato 2

Università degli studi di Udine – LM Scienze del Patrimonio Audiovisivo e dell'Educazione ai Media

IMACS Research Proposal

Title:

Name:

Surname:

Abstract:	Write here a short description of your project, summarising the items below. Up to 1500 ct, including spaces.	
Object:	Describe here in detail the object of your project and/or the areas of interests you'd like to focus upon while attending the IMACS programme. Up to 2500 ct, including spaces.	
Methods and Objective:	Describe here in detail the research methods you intend to apply, your first theoretical references and the areas of scholarly literature you're interested in further exploring while attending the IMACS programme. Describe the objectives of your research (what you expect to learn or discover on this specific object after two years) and specify if you're planning concrete outputs besides your MA dissertation thesis (video-essays, short films, exhibition project, etc...). Up to 3000 ct, including spaces.	
Mobility Schedule	Make use of this space to briefly present the institutions you'd like to spend your mobility periods and to explain the reasons of your choice making reference to your project (e.g. a strong interest in that country's national cinema, proximity to archives and other sources, local professor's and researchers' expertise in the project's topics). In doing so please take a look at the IMACS partners here and at their requirements https://imacsite.net/ Up to 1500 ct, including spaces	
1st Mobility Period	First Choice	Alternative Options
	Write down here the name of the University you'd like to spend your first mobility period in	Detail further options in case the University of your choice could not accept your proposal.
2nd Mobility Period	First Choice	Alternative Options
	Write down here the name of the University you'd like to spend your second mobility period in	Detail further options in case the University of your choice could not accept your proposal.